

Vals med de två första repriserna  
efter Stor-Mats, även kallad "Skifva", Östansjö, Ore,  
upptecknad efter Timas Hans Hansson 1846-1916, Dalbyn, Ore,  
vilken tillagt de två sista repriserna  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

## 60. VALS

efter Stor-Mats (»Skifva»)

$\text{♩} = 56$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It begins with a tempo marking of quarter note = 56. The piece features several first and second endings. A 'V' marking appears above the first, third, and fifth staves. A '3' marking is placed below the second staff. An asterisk '\*' is located above the sixth staff. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

\*Här har säkerligen en takt, motsvarande den sjätte, bortfallit, och satsen har därigenom fått ett udda, således ett i valsen oriktigt antal takter, i detta fall femton.